



## КОМПЛЕКСНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ПО РАБОТЕ С ТЕКСТОМ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ, ДЛЯ КОТОРЫХ РОДНЫМ ЯВЛЯЕТСЯ УЗБЕКСКИЙ И ДРУГИЕ ЯЗЫКИ

*Турдиева Луиза Артиковна*

*преподаватель кафедры «Иностранные языки I»*

*Ташкентского университета прикладных наук*

*Аннотация:* В статье идет речь о видах упражнений в работе с текстами на уроках русского языка в средних школах с узбекским и другими языками обучения. Рассматривается вопрос о синтетических упражнениях, как об упражнениях, которые помогают сформировать умения создавать текст самостоятельно, быть автором, создавать речевое поведение, адекватные ситуации. Показан пример текстов.

*Ключевые слова и словосочетания:* анализ, синтез, позиция, личность, речепорождение, речевосприятие, лингвистика, синтетические упражнения, мыслительные операции, речевое поведение, речевая среда, языковые явления.

Важной частью обучения формированию аналитических синтетических мыслительных операций являются упражнения с аналитическими, аналитико-синтетическими и синтетическими текстами. Научившись понимать текст, то есть ставить себя на место другого человека и восстанавливать коммуникативную задачу автора и его намерения, студенты переходят к аналитико-синтетическим упражнениям. Цель этих упражнений – сформировать умение говорить с позиции читателя, критика и организатора коммуникации. Синтетические упражнения способствуют формированию умения самостоятельно создавать тексты, становиться их авторами, продуцировать речевые акты, соответствующие ситуации. Обучение



русскому языку в методике рассматривалось как неотделимое от развития и воспитания учащихся. Развитие умственной, нравственной и эстетической личности во многом зависит от окружающей ее речевой среды. В преподавании русского языка текст является основным методическим средством не только обучения, но и развития речевой среды. В лингвистике текст определяется как категория «языкового поведения». Именно это свойство текста позволяет сделать речевую среду урока полностью естественной, а не искусственной. Работа с текстом должна превратиться в полилог, активным участником которого станет каждый ученик. Создание на уроке русского языка атмосферы совместной творческой деятельности учителя и учащегося пробуждает интерес школьников к работе с текстом. Постепенно она приобретает исследовательский характер, что определяет тем, какие именно задания, какова последовательность их выполнения. При этом ученикам должно быть ясно, почему они выполняют эти, а не другие задания; от урока к уроку они должны убеждаться в том, что исследование особенностей употребления языковых средств в тексте как речевом произведении помогает им глубже понять содержание текста, замысел автора. С точки зрения содержания очень важно, на мой взгляд, анализировать тексты о языке, о слове, о необходимости бережного отношения к слову, об особенностях процесса создания произведений искусства слова, о восприятии художественного произведения как творческой деятельности. Естественно, что эти тексты включаются в уроки русского языка наряду с другими. Особую роль в воспитании, развитии современного школьника приобретают тексты, направленные на духовно-нравственное развитие личности: о культуре памяти, об отношении к прошлому, настоящему и будущему, о национальных традициях, о проблемах экологии и т.д. При этом самого пристального внимания учителя требует эмоциональное звучание текста, то настроение, которое передаёт автор. Для современного ученика особенно



важны тексты, вызывающие светлые, добрые чувства, дающие возможность ощутить себя в гармонии с окружающим миром, помогающие сформировать оптимистическое мироощущение, например, тексты с описанием природы, пейзажа.

Ученики, переписывая текст, выполняют упражнение, параллельно у них работает воображение: перед их глазами ясно всплывает картина текста. Важным критерием при отборе текстов для уроков русского языка является возможность осуществления на основе анализа текста функционального подхода к изучению языковых явлений. На уроках рассмотрения новой темы работа с текстом позволяет учащимся ответить на вопрос, какова роль изучаемой категории в речи, т.е. в тексте, так как каждый текст является конкретным проявлением речевой деятельности. В процессе работы с текстами (отрывками из них) ученики узнают особенности всех стилей (разговорного и книжных: научного, научно-популярного, официально-делового, публицистического, художественного). Однако, если рассматривать текст как основу создания на уроках развивающей речевой среды, как средство духовно-нравственного становления личности, как способ развития мыслительных операций, то при отборе конкретного материала особое внимание обращается на художественные и публицистические произведения (отрывки из них). Не менее важно определение характера заданий к текстам и последовательности их выполнения. Наша задача – обеспечить целостность восприятия текста как речевого произведения, ясное понимание того, что текст – это сложный организм, в котором взаимодействуют языковые средства всех уровней языковой системы (фонетические, лексические, грамматические), что именно благодаря этому взаимодействию достигается единство, связность, монолитность, присущие «творческому» тексту.

Работа с текстом повышает развивающий потенциал речевой среды, происходит обучение не только на основе подражания образцам, но и



«самонаучение», что постепенно приводит к формированию языковой личности, обладающей индивидуально-авторским стилем, личности, способной выразить свои мысли, чувства в слове – и выразить по-своему, отражая неповторимость своего характера внутреннего мира. Мыслящей личностью нельзя стать, не обладая развитым чувством языка, которое проявляется, по словам Л.В. Щербы, «в умении создавать возможные контексты от невозможных»<sup>51</sup>. Мышление развивается успешнее, если то, что постигается неосознанно, на основе интуиции, находит подкрепление, подтверждение при изучении теории. Но теория текста становится основой развития мыслительных операций анализа и синтеза в том случае, если отбор теоретических сведений сориентирован на практическую речевую деятельность учеников.

Ученик, у которого развивается чувство языка, интуитивное ощущение языковой системы, обретает способность совершенствовать свои коммуникативные способности, не только опираясь на подражание образцам, но и в результате «самонаучения». По мнению Н.И. Жинкина, самонаучение «есть не что иное, как формирование языка в естественных условиях речевой коммуникации, вызываемой насущными потребностями ребёнка».

Работа с текстом повышает развивающий потенциал речевой среды, происходит обучение не только на основе подражания образцам, но и «самонаучение», что постепенно приводит к формированию языковой личности, обладающей индивидуально-авторским стилем, личности, способной выразить свои мысли, чувства в слове – и выразить по-своему, отражая неповторимость своего характера внутреннего мира. Мыслящей личностью нельзя стать, не обладая развитым чувством языка, которое проявляется, по словам Л.В. Щербы, «в умении создавать возможные контексты от невозможных».



Ниже приводим упражнения с текстами из учебника 5 и 7 классов<sup>54</sup>, которые помогают развитию аналитико-синтетических мыслительных операций у учеников: (из учебника 5 класса)

**Упражнение.** Прочитайте рассказ Анвара, добавив нужные окончания слов. Запишите в тетрадь. Мы любим проводить Навруз у бабушки в Сурхандарье. *Мы* работаем саду и во дворе. Даврон красит скамейку син... краской. Я копаю железн... лопатой землю. Феруза подметает двор больш... метлой. Маленькая Малика радуется нас весёл... песней. Бабушка Саида угощает нас вкусн... пловом, зелён... самсой, горяч... лепёшкой. Дедушка Ка-рим гордится так... помощниками. *Упражнение 6.* Прочитайте рассказ Анвара. Запишите, вставляя слова из скобок в правильной форме.

В нашей семье у всех разные интересы. (Моя мама) нравится комнатные цветы. (Мой папа) нравится техника. (Моя младшая сестра) нравятся мультфильмы Уолта Диснея. (Я) очень нравится русская литература. Я люблю читать стихи (свои бабушка и дедушка). А (наша бабушка) приятно вязать теплые вещи (свои внуки).

(Из учебника 7 класса)

**Упражнение.** Спишите, вставив падежные окончания причастий. Помните: причастия склоняются, как имена прилагательные.

Друзья беседовали с Алимом, прочитав... книгу о Великом шелковом пути. Учитель похвалил Азизу, выполнивш... правильно упражнение. Я прочитал статью о Фархаде, победивш... в соревнованиях по боксу. Ученики задавали вопросы Камилу, отвечавш... у доски.

**Упражнение.** Прочитайте текст. Обратите внимание на выделенные слова, обозначающие действия. Скажите, какие из этих слов обозначают основное действие, а какие добавочное.

Получив книгу в библиотеке, внимательно *ознакомься* с ней. Прочитав фамилию автора, *постарайся* запомнить, кто написал книгу. *Читай*



внимательно, не **пропуская** рассуждений автора. **Анализируя** поведение героев, **постарайся** дать им свою оценку. **Подумай**, правильно ли они поступают, **совершая** тот или иной поступок. **Закрывая** последнюю страницу, **подумай**, чем книга тебя обогатила, в чём помогла разобраться.

Делая выводы, можно с уверенностью сказать, что работа с текстом повышает развивающий потенциал речевой среды, происходит обучение не только на основе подражания образцам, но и «самонаучение», что постепенно приводит к формированию языковой личности, обладающей индивидуально-авторским стилем, личности, способной выразить свои мысли, чувства в слове – и выразить по-своему, отражая неповторимость своего характера внутреннего мира.

#### Литература:

1. Жинкин Н.И. Речь как проводник информации.- М., Наука, 1982.
2. Исламбекова С.Ю. Русский язык учебник для 7 класса школ с узбекским и другими языками обучения Ташкент, «Узбекистан» 2017
3. Мусурманова Ю.Ю. Русский язык учебник для 7 класса школ с узбекским и другими языками обучения Ташкент, «Узбекистан» 2016
4. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность/ Издательство «Едиториал УРСС», 2004.
5. Khudaykulova F.Kh. Modern methods of teaching the Russian language. "Best Intellectual Research". International scientific electronic journal. PART-13 VOLUME-2 January - 2024. P.172
6. Худайкулова Ф. Х « Актуальность инновационных технологий в современной образовательной системе». Published by: TRANS Asian Research Journals AJMR: Asian Journal of Multidimensional Research Vol 10, Issue 10, October, 2021.
7. Худайкулова Ф.Х. Чтение литературы - важная часть воспитания личности. «Высшая школа» №18 сентябрь.2018г.С. 28-31 стр.



8. Худайкулова Ф.Х. Чтение литературы - важная часть воспитания личности. «Высшая школа» №18 сентябрь.2018г. 28-31 стр.
9. Худайкулова Ф.Х. Современные методы обучения русскому языку. Лучшие Интеллектуальные Исследования. Международный научный электронный журнал. ЧАСТЬ-13 ТОМ-2 Январь - 2024 год.
10. Худайкулова Ф.Х. Урок орфографии и грамматики. «Высшая школа» №8 апрель 2019. 40-41С.
11. Худайкулова Ф.Х. Сложные предложения с придаточными определительными. Журнал «Тил ва адабиет талими» №12 2020. 64 стр.