



**РАЗВИТИЕ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЛИЦЕЕВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
(НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «ART AND CULTURE. CINEMAS AND
THEATRES»)**

С.Турсаатова

*Академический лицей №1 при Ташкентском государственном
экономическом университете*

Аннотация: В статье рассматривается методика преподавания английского языка в академических лицеях, направленная на развитие устной и письменной речи учащихся на примере темы "Art and Culture. Cinemas and Theatres". Особое внимание уделено методам и приемам, способствующим активному развитию всех видов речевой деятельности, включая использование дискуссий, ролевых игр, презентаций и письменных заданий. Статья подчеркивает важность подхода, ориентированного на развитие критического мышления, расширение словарного запаса и навыков коммуникации в реальных языковых ситуациях. Применение различных методов обучения, таких как проектная деятельность и использование мультимедийных ресурсов, позволяет значительно повысить уровень языковой компетенции учащихся, готовящихся к экзаменам и продолжению образования. Представленные задания и подходы способствуют развитию аналитических и коммуникативных навыков, а также расширяют кругозор и поддерживают интерес учащихся к культурным аспектам.

Ключевые слова: методика преподавания, английский язык, академический лицей, устная речь, письменная речь, дискуссия, проектная деятельность, критическое мышление, искусство и культура, кино, театр, ролевые игры, презентации, языковая компетенция.



Abstract: *The article examines the methodology of teaching English in the academic lyceums, focusing on the development of students' speaking and writing skills using the topic "Art and Culture. Cinemas and Theatres". Special attention is given to methods and techniques that foster the active development of all types of speech activity, including discussions, role plays, presentations, and written assignments. The article emphasizes the importance of an approach focused on developing critical thinking, expanding vocabulary, and enhancing communication skills in real language situations. The application of various teaching methods, such as project-based learning and the use of multimedia resources, significantly improves students' language competence as they prepare for exams and further education. The tasks and approaches presented contribute to the development of analytical and communication skills, expand students' horizons, and maintain their interest in cultural aspects.*

Keywords: *teaching methodology, English language, academic lyceum, speaking, writing, discussion, project-based learning, critical thinking, art and culture, cinema, theatre, role plays, presentations, language competence.*

В последние десятилетия значительное внимание уделяется вопросам совершенствования методики преподавания иностранных языков, включая английский. Особенно актуальной становится задача развития у учащихся навыков устной и письменной речи, что представляет собой важную составляющую успешной коммуникации на иностранном языке.

Преподавание английского языка в старших классах направлено на развитие навыков общения, анализа и интерпретации текстов, а также на формирование умения использовать язык в различных контекстах. Учащиеся выпускных курсов академических лицеев, как правило, достигают высокого уровня владения языком, однако многие из них сталкиваются с трудностями в



формулировке собственных мыслей и точной передаче информации в устной и письменной формах.

Содержание программы для старших классов в Узбекистане включает разнообразные темы, связанные с культурой, искусством, социальной жизнью, что позволяет учителю гибко выбирать методы и подходы, направленные на развитие этих навыков. Одной из таких тем является «Art and Culture. Cinemas and Theatres», которая позволяет не только повысить уровень знаний учащихся о мировом культурном наследии, но и развить их навыки общения и письменной речи.

Методика преподавания иностранных языков включает в себя теоретические подходы, которые охватывают как общий процесс обучения, так и специфические методические приемы, направленные на развитие всех видов речевой деятельности: восприятия, говорения, чтения и письма. В контексте старших курсов лицеев важным является подход, ориентированный на развитие критического мышления, расширение словарного запаса, а также на активное использование языка в реальных коммуникативных ситуациях.

Многие исследователи и методисты отмечают, что успех в обучении языку зависит от гармоничного сочетания различных видов работы с языковым материалом. Например, методисты Р.М. Верещагин и В.Г. Комиссаров в своей работе подчеркивают важность развития всех компонентов речевой деятельности в комплексе для достижения языковой компетенции. Современные ученые, такие как М.Р. Левина, отмечают, что одной из ключевых задач является развитие навыков общения в условиях реальных языковых ситуаций, что особенно важно для учащихся старших классов, ориентированных на сдачу экзаменов и успешное продолжение образования.

Так, тема «Art and Culture. Cinemas and Theatres» предоставляет широкие возможности для работы над различными аспектами устной и письменной



речи учащихся. Для эффективного преподавания данной темы важно учитывать несколько ключевых аспектов.

Устная речь представляет собой важный компонент любой программы обучения языку. В контексте темы «Art and Culture», одним из методов активизации устной речи является использование дискуссий и дебатов. Учащиеся могут обсуждать фильмы, театральные постановки, различные направления в искусстве, а также влияние этих явлений на общество. Для того чтобы обучение стало эффективным, важно применять такие методы, как ролевые игры, где учащиеся могут взять на себя роли критиков, режиссеров или актеров.

Кроме того, на уроках можно организовать презентации, в ходе которых учащиеся будут рассказывать о своих любимых фильмах или театральных постановках, используя при этом новые слова и выражения. Это способствует расширению словарного запаса и развитию навыков формирования логичных и четких высказываний.

Развитие письменной речи на примере темы «Art and Culture» включает в себя написание эссе, рецензий на фильмы и театральные представления. Важной составляющей является работа над стилем письма и умением грамотно излагать свои мысли. Учащимся можно предложить написать эссе на темы, связанные с искусством и культурой, например, «The Influence of Cinema on Society» или «The Role of Theatres in Preserving Cultural Heritage».

Использование критического подхода при написании рецензий или эссе способствует формированию у учащихся навыков анализа, аргументации и структурирования информации. Важно, чтобы в процессе работы учащиеся обращались к различным источникам, как традиционным, так и современным, чтобы развить способность воспринимать и интерпретировать информацию на английском языке.



Для эффективного обучения английскому языку, направленного на развитие устной и письменной речи, применяются различные методы и приемы.

Например, метод «проектов», при котором учащиеся создают проекты, связанные с культурой и искусством, что развивает навыки как устной, так и письменной речи. Такой проект, как влияние театра на современную молодежь может включать как презентацию, так и письменный отчет.

Для того чтобы стимулировать интерес учащихся и расширить их кругозор, полезно использовать видеоматериалы, такие как отрывки из фильмов, театральных постановок, интервью с актерами и режиссерами. Это способствует лучшему восприятию языка в реальных условиях.

Нельзя забывать и о самообразовании, когда самоанализ и самокоррекция учащихся позволяют повысить уровень их языковой компетенции. Учителю важно создавать условия для обратной связи, где учащиеся могут корректировать свои ошибки и улучшать свои навыки.

Для развития устной речи в нашей практике мы предлагаем следующие задания:

1. Презентация любимого фильма или театральной постановки.
2. Ролевая игра: интервью с режиссером/актером.
3. Обсуждение роли кино и театра в современном обществе.
4. Круглый стол: «Как искусство влияет на общественные изменения?».

Для развития письменной речи можно предложить такие задания:

1. Написание эссе на тему «The Role of Cinemas and Theatres in the Development of Modern Art».
2. Рецензия на фильм или театральную постановку.
3. Написание письма другу о посещении культурного мероприятия.



4. Составление обзора на несколько известных театров или кинематографистов.

Развитие устной и письменной речи учащихся 11 классов Узбекистана в рамках преподавания английского языка на примере темы «Art and Culture. Cinemas and Theatres» играет важную роль в подготовке учащихся к успешному освоению языка. Методы, основанные на активном участии учащихся в дискуссиях, презентациях, проектах и письменных заданиях, способствуют не только улучшению языковой компетенции, но и расширению кругозора, формированию критического мышления и способности к самовыражению.

Список использованных источников:

1. Верещагин Р.М., Комиссаров В.Г. *Язык и культура*. Москва: Издательство «Наука». 1990.
2. Левина М.Р. *Методика преподавания иностранных языков*. Москва: Владос. 2005.
3. Стернин И.А. *Методика преподавания иностранных языков в школе*. Москва: Просвещение. 2011.
4. Хасанов Т.Х. *Методы и формы преподавания иностранного языка в школах Узбекистана*. Ташкент: Узбекское издательство. 2018.
5. Котикова М.А. *Педагогическая диагностика в обучении иностранным языкам*. Ташкент: Академия Наук. 2016.