

СОЦИАЛЬНЫЕ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ИДЕИ ОГАХИ И
АХМАДА ДОНИША

Ёкубов Билол Санжарович.

Студент ТГТрУ.

Салимов Бахриддин Лутфуллаевич.

Научный руководитель.

Аннотация: В XVIII и XIX веках в Средней Азии изменилась и общественно-политическая ситуация, философско-культурные процессы. Работы Огахи наполнены героизмом, тайнами любви, шедеврами уважения и искренности. Восточная философия является воплощением произведений. Своими передовыми взглядами Ахмад Дониш оказал большое влияние на творчество патриотов и философов того времени и в будущем. Он был просветленным.

Ключевые слова: Нестабильность, социальные, политические, философские, культурные процессы.

Abstract: In the 18th and 19th centuries, the socio-political situation and philosophical and cultural processes also changed in Central Asia. Ogahi's works are filled with heroic qualities, secrets of love, masterpieces of respect and sincerity. Oriental philosophy is the epitome of works. With his advanced views, Ahmad Donish had a great influence on the work of patriots and philosophers of that time and in the future. He was enlightened.

Key words: Instability, social, political, philosophical, cultural processes.

В XVIII и XIX веках ситуация в нашей стране обострилась. Страна разделена на ханства и эмираты. В результате изменится и общественно-политическая ситуация, философско-культурные процессы в Центральной Азии. Даже при таких обстоятельствах из народа выходят просвещенные поэты и писатели. Один из них – Огаий (1809-1874), сын Мухаммада Мирзы

Эрниезбека. Огахи родился в селе Кият Хорезма. Его дядя Мунис повлиял на его увлечение поэзией. Он выделялся как великий поэт, переводчик и историк своего времени. Огахи понравилась работа Навои. Он написал стихотворение «Обереги влюбленных».

Огахи – великий писатель, оставивший своим потомкам поэтическое наследие, насчитывающее более 20 000 стихов. Он является учёным, переведшим на узбекский язык произведения Саади Шерози, Низами Гянджеви, Амира Хисрава Дехлеви, Абдурахмана Джамии. К сожалению, философские, моральные и художественные переводы Огахи досконально не изучены.

Период, в котором жил Агахи, был действительно противоречивым. Конфликты между майдинскими ханами обострились. Были разногласия не только между ханствами, но и между городами. Сепаратизм рос. Например, сам город Ташкент был разделен на четыре части и управлялся четырьмя губернаторами. Такие мысли мы находим в книге, написанной по истории Узбекистана (на русском языке). «Ташкентцев всегда заставляли ходить вооруженными. Даже когда они ходили на рынки и когда шли на работу в поле, они были в полной военной экипировке, потому что в любой час дня существовала опасность подвергнуться нападению врага.

Анархия в политической жизни, экономическая депрессия, всеобщая разруха, жестокая эксплуатация, продолжавшаяся в период правления Бухары, Хивы и Кокана, принесли народу бесчисленные лишения. Пострадавшие люди выражали свои цели с помощью литературы и искусства. В результате многие просветленные люди выросли из необходимости. Огагий среди них. Среди лидеров были Турди, Машраб и Мунис Хорезми. Джунайдулла Хазик, известный как «Амир Мясник», был убит палачами эмира за то, что выступал против политики бухарского эмира Амира Насруллы. Среди писателей трудности ждут и Махмура. Он проводит всю свою жизнь голодным и обнаженным, потому что защищает интересы народа. Поэтессу Надиру обезглавили в 1842 году вместе с сыном и двумя

внуками, так как она, несмотря на преклонный возраст, была мужчинолюбивой женщиной. Муджрим Обид, Мухаммад Шариф и Гульхани также были вынуждены провести свою жизнь в духовных и материальных лишениях.

Несмотря на подобные трудности, Огахи еще в юности очень интересовался знаниями и просвещением. Это видно из следующего мнения, которое он написал:

Держи перо свое на пути познания,
 Несколько месяцев я работал плотником.
 Какие ночи мне нравились
 Сколько дней прошло.

Огахи, сменивший своего дядю Шермухаммада Муниса на посту мираба, глубоко изучал и был свидетелем жизни народа и писал о нем стихи.

Я приносил себя в каждое собрание,
 Я везде открывал глаза.
 Я уже давно осознавал,
 Все тайны стали мне ясны.

В таких своих произведениях, как «Сады счастья», «Сливки истории», «Сводка султанских событий», «Государство Гульшани», он сосредоточил внимание на философских аспектах общественного интереса и деятельности чиновников. Он восхвалял тяжелую жизнь. Он описывает трудные времена в своей жизни следующим образом:

Холод усилился,
 Как Огахи чувствует себя этой зимой?
 Что нет ни чакмананги, ни кожи,
 Дрова и уголь — это тоже зерно.
 Заставьте свое сердце грустить.

Работы Огахи наполнены героизмом, тайнами любви, шедеврами уважения и искренности. Восточная философия является воплощением произведений. Такие философские концепции, как «Низкий мир», «Стена,

построенная вверх тормашками», «Кружащееся неверное небо» в стихотворениях являются доказательством того, что Огахи не только великий поэт, но и великий философ. Критике в его творчестве подверглись и некоторые религиозные люди. Например, Агахи, о Захид, ты запрещаешь мне радоваться жизни и предписываешь послушанию, скажи мне, что ты приобрел, столько молясь?

Зачем, подвижник, ты запрещаешь мне говорить слово вара',
Не ешьте свой урожай, молитесь за сколько жизней.

По направлению и духу своего творчества Огахи близок к простым людям, то есть «людям бедности», «людям нищеты». Поэзия Огахи проникнута духом национализма.

Огахи – гуманист, мыслитель, идущий по пути философского пантеизма. Например:

Если пройдешь по этому гульшану, не оставь грязь
Что под каждой крышей есть чистое и опрятное сокровище

Помимо благородного призыва к жизни, представленного в этих стихах, в глубоком философском наблюдении выделяется пантеистический дух и суфийская мудрость, напоминающая о таких восточных мыслителях, как Навои и Хайям.

Стихи Огахи отличаются своеобразием языка и стиля.

Чтобы составить определенное впечатление о философском артистизме поэзии Огахи, достаточно процитировать этот прекрасно написанный отрывок:

Создавая образ преданности и доброты и разрушая отношение
грубости,

Приходите ко мне с милой улыбкой.

Ахмад Дониш – еще один великий человек, ярый патриот, живший болью народа, думавший о будущем страны. Этого высокообразованного и умного человека современники прозвали «Калали». Всю свою жизнь он (1827-1897) посвятил написанию работ по философии, катастрофам и

истории. История бухарских эмиров известна миру благодаря произведениям под названием «Редкие события». Философские аспекты мировых событий он проанализировал в работе «Редкие события». Он обогатил новыми доказательствами вечность мира, шарообразность земли, постоянное движение звезд и планет.

«Землетрясения не случаются без причины, — говорит он, — и причина тому — температура, ее повышение в центре земли или разрыхление некоторых частей горы... будет землетрясение. Некоторые места вокруг горы прорываются, и из нее текут водные источники; или когда земля трескается из-за теплового удара, он издает громкий звук. Между холмами гор в них будут просветы.

Дониш очень интересовался астрономией. Он говорит, что причины затмений Луны и Солнца следует искать в природе или самой Вселенной. Заслуга Ахмеда Дониша в истории среднеазиатской философии состоит в том, что он попытался раскрыть некоторые аспекты философии (схоластического) мистицизма. В некоторых его мыслях (основанных на мыслях Омара Хайяма) заметно также, что Вселенная создана Богом. Анализируя в его творчестве отношение души к телу, нетрудно заметить, что он глубоко размышляет над философией. По его мнению, душа имеет две формы. 1. Это чистая, святая божественность, посылающая свой свет всем телам. 2. Душа помещена в мир тел, но обречена на смерть. Его не существует снаружи. Из этих мыслей мы видим, что во взглядах Ахмеда Дониша идеалистические и материалистические взгляды дополняют друг друга. Он также сумел положительно проанализировать проблему познания в философии и утверждал, что человек способен познавать мир. Ахмад Дониш призвал к научному подходу к анализу всех событий. Он понимал, что труд и знания занимают главное место в деятельности человека. Призывая людей работать честно и верить в судьбу, он говорит, что если этого не делать, человеческая деятельность есть результат безумия. Люди могут достичь своих целей своим энтузиазмом и действиями. Своими

передовыми взглядами Ахмад Дониш оказал большое влияние на творчество патриотов и философов того времени и в будущем. Он был просветленным.

Ахмад Дониш, служащий в посольстве в Санкт-Петербурге, Россия, был расстроен, когда увидел, что Бухарский эмират не способен работать самостоятельно.

REFERENCES

1. Салимов Бахриддин Лутфуллаевич. Қаюмов Мирожалол Ўктамович . (2023). Взгляды на общественные отношения в раннем средневековье. *Innovative Technologies in Construction Scientific Journal*, 3(1), 80–83.
2. Салимов Бахриддин Лутфуллаевич. Эшонқулов Хожиакбар Нормўминович. (2023). Проблема общества и государства в взглядах европейских ученых. *Innovative Technologies in Construction Scientific Journal*, 3(1), 53–55.
3. Салимов Бахриддин Лутфуллаевич. Адашев Бехруз Ашрафович (2023). Взгляды на формирование социальных отношений. *Innovative Technologies in Construction Scientific Journal*, 3(1), 41–44.
4. Салимов Бахриддин Лутфуллаевич. Қўқонбоев Асадбек Шарипжонович. (2023). Социально-философские взгляды Амира Тимура. *Innovative Technologies in Construction Scientific Journal*, 3(1), 3–6.
5. Салимов Бахриддин Лутфуллаевич. Мамасодиқов Бехрузбек Ботирович. (2023). Стабильность в социальных отношениях. *Innovative Technologies in Construction Scientific Journal*, 2(1), 138–142.
6. Бахриддин Лутфуллаевич Салимов, Севинч Акмаловна Тоғаева. [ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ПРОБЛЕМ СОЦИАЛЬНОГО СОЗНАНИЯ В ФИЛОСОФИИ](#). *STUDYING THE PROGRESS OF SCIENCE AND ITS SHORTCOMINGS*. Vol. 1 No. 2 (2024). P. 52-55.

7. Бахриддин Лутфуллаевич Салимов, Шавкатова Сарвинозхон Лазиз қизи. РАЗЛИЧНЫЕ АСПЕКТЫ ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ. STUDYING THE PROGRESS OF SCIENCE AND ITS SHORTCOMINGS. Vol. 1 No. 2 (2024). P. 60-63.
8. Бахриддин Лутфуллаевич Салимов, Ўралова Дилноза Орифбой қизи. РОЛЬ ФИЛОСОФИИ В ФОРМИРОВАНИИ МИРОВОЗЗРЕНИЯ. STUDYING THE PROGRESS OF SCIENCE AND ITS SHORTCOMINGS. Vol. 1 No. 2 (2024). P. 56-59.
9. Бахриддин Лутфуллаевич Миржамолов Мирсаид Мирвохид ўғли. РОЛЬ ФИЛОСОФИИ В ФОРМИРОВАНИИ МИРОВОЗЗРЕНИЯ. STUDYING THE PROGRESS OF SCIENCE AND ITS SHORTCOMINGS. Vol. 1 No. 2 (2024). P. 48-51.
10. Бахриддин Лутфуллаевич Салимов, Мухамеджан Батиржанович Рауажов. ВЗГЛЯДЫ ГЕГЕЛЯ НА ОБЩЕСТВО И ЗАКОНЫ ЕГО РАЗВИТИЯ. ILM FAN TARAQQIYOTIDA ZAMONAVIY METODLARNING QO'LLANILISHI. 2023/4/25. 3/31. 69-75.