

ВВЕДЕНИЕ

Жаксылыкова Хурлиман Муратбаевна.

Студент 2-курса Нукусского филиала

Государственной консерватории Узбекистана.

Научный консультат: **Гулмариям Камалова.**

Аннотация: в этой статье рассказывается о значимом событии — открытии Нукусского филиала консерватории, призванного стать новым центром музыкального образования в регионе. Материал освещает этапы подготовки к запуску, вклад государственных и культурных деятелей, а также перспективы, которые открываются перед студентами и преподавателями. Открытие филиала символизирует важный шаг в развитии музыкальной культуры Каракалпакстана и поддержке молодых талантов.

Ключевые слова: Нукусский филиал, консерватория, музыкальное образование, развитие, культура, поддержка, таланты, образование, обучение, регион, молодые таланты, инициативы

Музыка появилась в глубокой древности как во всем мире, так и в нашем солнечном Каракалпакстане. Она была крепко связана с религиозными обрядами и народными праздниками. В древние времена музыкальные инструменты были простыми и изготавливались из доступных материалов, таких как дерево, камень и кожа. Со временем музыка эволюционировала, появились новые инструменты и стили. В Каракалпакстане играет решающую роль в культурной музыкальной жизни народ, и до сих пор является лидером в области традиционной музыки.

Первое музыкальное заведение в Каракалпакстане было открыто в городе Турткуль в 1937 году. Первоначально оно было создано как вокально-музыкальное училище, а позднее, в 1987 году, преобразовано в музыкальную школу. Музыкальное образование в Каракалпакстане имеет богатую историю с упором на сохранение традиционной музыки и продвижение культурного наследия. Музыкальная школа в Турткуле сыграла значительную роль в продолжении музыкального образования в регионе, представляя обучение студентам в различных аспектах музыки, включая вокальную и инструментальную музыку.

В 1946 году, в связи со сменой столицы, музыкальная школа была переведена в город Нукус. Этот переезд стал важной вехой в развитии музыкального образования в Каракалпакстане, предоставив новые возможности для занятий музыкой и популяризации культурного наследия региона.

В 1976 году музыкальная школа значительно расширилась, введя новые направления, такие как хореография и изобразительное искусство. В результате наша музыкальная школа стала школой искусств, предлагающей комплексное образование в различных творческих областях. Таким образом школа искусств в Нукусе стала центром творческого самовыражения, предоставляя учащимся широкий спектр возможностей для раскрытия своих художественных талантов. Учебная программа школы включает музыку, танцы, изобразительное искусство и другие творческие дисциплины, способствуя всестороннему образованию и действуя культурному развитию Каракалпакстана.

Для дальнейшего развития этой сферы в центре столицы в 1960 году открылось музыкальное училище. Это учебное заведение стало центром музыкального образования, привлекающим студентов по всей стране. В этом училище учащиеся имеют возможность обучаться у самых профессиональных педагогов, обладающих богатым опытом и квалификацией соответствующего уровня в различных областях искусства. Ее учебная программа охватывает

широкий спектр дисциплин. Обучение в нашем училище не ограничивается лишь теоретическими сведениями. Студенты активно участвуют в практических занятиях, мастер-классах и творческих проектах, что позволяют им развивать свои навыки и творческий потенциал в хороших условиях. Педагоги не только передают знания, но и вдохновляют студентов на эксперименты и поиск естественного, оригинального стиля.

В соответствии с указом президента республики Узбекистана, училище было переименована в «Специализированную школу искусств», что стало необходимым шагом в развитии системы образования в стране. Школа рассчитана на 450 мест для талантливых специалистов, которые смогут получить качественное образование в области искусства. Учебное заведение создано с целью формирования новых представителей творческих профессий, готовых к вызовам современного мира. Кроме того, было построено современное общежитие, рассчитанное на 100 человек, что позволяет студентам комфортно проживать на этой территории. Внутри школы предусмотрены: 53 кабинетов для специальных предметов, 14 кабинетов для общеобразовательных предметов, 1 спорт зал и ещё 1 кабинет для духовного просвещения.

На сегодняшний день обучающиеся в нашей школе успешно завершили обучение по различным направлениям. Благодаря своим талантам и поддержке опытных преподавателей, студенты активно участвуют в различных конкурсах и занимают призовые места. Наши преподаватели постоянно поддерживают учеников, предоставляя необходимые ресурсы и ресурсы, что способствует их успеху на конкурсах и фестивалях.

После окончания нашего учебного заведения выпускники продолжают свое образование в Ташкенте или за границей, где открывают новые горизонты для своего творческого и профессионального роста. Например, Алимжан Халимов, известный композитор, продолжает свое обучение в Московской консерватории имени Чайковского, известный дирижёр хорового и симфонического оркестра

Сапарбай Палванов окончил Ленинградскую консерваторию. Но большинство выпускников продолжают свое обучение в Ташкентской консерватории имени Ашрафи. Например Караматдин Отегенов, первый музыковед Каракалпакстана, Абдрейм Султанов, Тажигул Адамбаева, Нажматдин Мухаммединов, Клим Аймбетов, Кенесбай Абдуллаев, Гайп Демесинов, Мархабай жиемурастов, Зиуатдин лепесов, Куатбай Отегенов, шарапатдин Пахратдинов, Курбанбай заретдинов, Улбибий Абдуллаев, а также Гулмариям Камалова. Тем не менее, среди выпускников есть и те, кто по каким-то причинам не может позволить себе учебу за границей или в столице. Эти молодые люди остаются в родном городе, где продолжают развивать свои таланты, участвуя в местных проектах, мастер-классах и выставках. Но всё-таки им очень хотелось изучить и изменить свое мастерство. Они мечтают о возможности получить образование в престижных учебных заведениях, где можно будет превзойти свои знания и навыки. Многие из них активно ищут стажировки и курсы у пожилых и знатных педагогов, которые помогают им добиться прогресса и познакомиться с новыми направлениями в искусстве.

В 2021 году для Каракалпакстана началась новая эпоха в развитии искусства. Этот год стал поистине поворотным благодаря значимым событиям в культурной сфере. Одним из ключевых достижений стало открытие филиала Государственной консерватории Узбекистана, что стало возможным благодаря усилиям и поддержке Президенту страны Шавката Мирзиёева. Этот шаг не только укрепил культурный потенциал региона, но и открыл новые горизонты для развития музыкального и художественного образования. Теперь талантливая молодежь Каракалпакстана может получить профессиональное образование на высоком уровне, не покидая родной регион. Это важное событие также способствует сохранению и развитию национальных традиций и культуры, создавая условия для появления новых талантливых исполнителей, композиторов и деятелей искусства. Открытие филиала консерватории стало символом внимания и заботы государства о культурном наследии и духовном

развитии общества, а также новым импульсом для возрождения и популяризации богатого культурного наследия Каракалпакстана.

В ходе своего визита Шаката Мирзиеева в Республику Каракалпакстан и в соответствии с задачами, данными внеочередной восьмой сессии Верховного Совета Республики Каракалпакстан и решением Мажилиса, проведённым в расширенном составе, он в сопровождении соответствующего министерства и ведомства культуры объявил о том, что в течение трёх месяцев будет открыта Узбекская национальная консерватория. Обучение в филиале начнётся с 2021/2022 учебного года. Приём и первые творческие экзамены будут проводиться в самой консерватории, что обеспечит высокий уровень отбора студентов и позволит выявить наиболее талантливых и перспективных музыкантов. Для филиала вуза предполагается строительство современного учебного корпуса на 300 мест, двух концертных залов на 200 и 100 мест, общежития на 200 мест и спортивной площадки. На этих объектах созданы комфортные условия для обучения и проживания студентов, а также имеются площадки для проведения культурных мероприятий и концертов. Для завершения работы филиала будет организована на базе Нукусской специализированной школы культуры, что позволит начать образовательный процесс и обеспечить студентам необходимые задачи для их творческого развития.