

**ПОНЯТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У МОЛОДЕЖИ.**

*Ханбекова Алина Тимуровна*

*Студентка Ташкентского государственного экономического университета,  
факультета совместной международной  
образовательной программы ТГЭУ и УрГЭУ  
группы БА-25  
xanbekovaalina25@gmail.com*

**АННОТАЦИЯ**

В статье рассматривается важность формирования экологической культуры в высших учебных заведениях и необходимость законодательного регулирования в области экологического образования. Обсуждается роль медиа, таких как телевидение, интернет и социальные сети, в формировании экологического сознания молодежи и в распространении примеров экологически ответственного поведения. Приводится анализ исследований Н.А. Бердяева, Питирима Сорокина и Юрия Пахомова, которые подчеркивают влияние природных и социальных факторов на культуру и сознание людей. Особое внимание уделяется концепции «экочеловека» как новой модели личности, ориентированной на гармоничное сосуществование с природой. Работа предлагает взглянуть на экологические проблемы через призму культурных и социальных особенностей общества, что способствует более глубокому пониманию их влияния на формирование коллективного сознания и общественных ценностей.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** экологическая культура, экологическое образование, экочеловек, социальные и природные факторы, устойчивое развитие, массовые коммуникации.

**ВВЕДЕНИЕ**

Экологическое образование необходимо для того, чтобы люди глубже понимали угрозы, стоящие перед окружающей средой, и научились эффективно их предотвращать. Оно позволяет осознать, что экологические проблемы не ограничиваются границами одного государства и требуют глобального подхода. Природа является общим достоянием, и ее защита возможна только через сотрудничество между государствами, неправительственными организациями и обществом в целом. Внедрение современных методов экологического образования, а также заимствование опыта зарубежных экспертов, помогут сформировать ответственное отношение к природе и укрепить экологическую культуру.

Культура, являясь важной составляющей общества, охватывает широкий спектр аспектов человеческой жизни, включая повседневные обычаи, моральные принципы, ценности и взгляды. Она может принимать как материальную форму, представленную в артефактах, искусстве и технологиях, так и нематериальную, включающую убеждения, нормы и традиции. Культура всегда уникальна для каждой социальной группы, поколения или нации, но при этом она постоянно изменяется под влиянием социальных, экономических и политических факторов.

В молодежной среде культура претерпевает особенно быстрые изменения из-за влияния новых технологий, инноваций и глобализации. Молодежь часто становится проводником новых культурных ценностей, включая экологическую осознанность и ответственность за будущее планеты. Изучение социальной и экологической культуры среди молодежи позволяет лучше понять, как изменяется отношение к окружающей среде и какие ценности становятся приоритетными в эпоху устойчивого развития. Важно, чтобы в молодежной культуре утверждались идеи охраны природы, устойчивого потребления и экологической ответственности, так как именно молодое поколение имеет решающее значение для будущего нашего мира.

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Практика показала, что для формирования экологической культуры в вузах необходимо принять законы, которые помогут регулировать поведение человека по отношению к природным ресурсам и обеспечить, чтобы экологическое образование и основы экологического воспитания были включены в учебные программы. Медиа, такие как телевидение, интернет и социальные сети, значительно влияют на культуру окружающей среды. Они могут влиять на то, как молодежь видит и осознает экологические проблемы, а также способствовать созданию позитивных образцов и принципов окружающей среды. Массовые коммуникации не только распространяют информацию о проблемах с окружающей средой, но и демонстрируют примеры экологически ответственного поведения. Медийные каналы могут достигать значительной аудитории, что делает их мощным инструментом для формирования сознания населения по вопросам окружающей среды

Также важно отметить, что различные проблемы экологической культуры рассматриваются по-разному в зависимости от уровня исследования, помимо общего теоретического понимания. По сути, каждое общество должно найти свой способ изучения экологических проблем, учитывая их обычаи и особенности природной среды и территории. В качестве примера можно привести исследования и работы многих ученых и социологов.

Российский ученый Н.А.Бердяев исследовал, как природные особенности России формируют менталитет русских людей. Он подчеркивал, что многие

природные факторы, такие как климат, ландшафт и окружающая среда, оказывают значительное влияние на психику людей и их точки зрения, в том числе на русских людей. Бердяев считал, что для понимания характера и идентичности народа необходимо понять эту связь между природой и человеком.

Говоря о социальных и экологических проблемах, Бердяев обращал внимание на то, как взаимодействие с окружающей средой влияет на поведение людей, их убеждения и культурные традиции. Он продемонстрировал, что природные условия России имеют решающее значение для понимания и объяснения особенностей менталитета россиян и его влияния на общую картину российского общества. Таким образом, исследования Н.А. Бердяева помогают понять взаимосвязь между природой, культурой и обществом. Они также помогают понять, как эти элементы взаимодействуют друг с другом и влияют на формирование коллективного сознания народа.

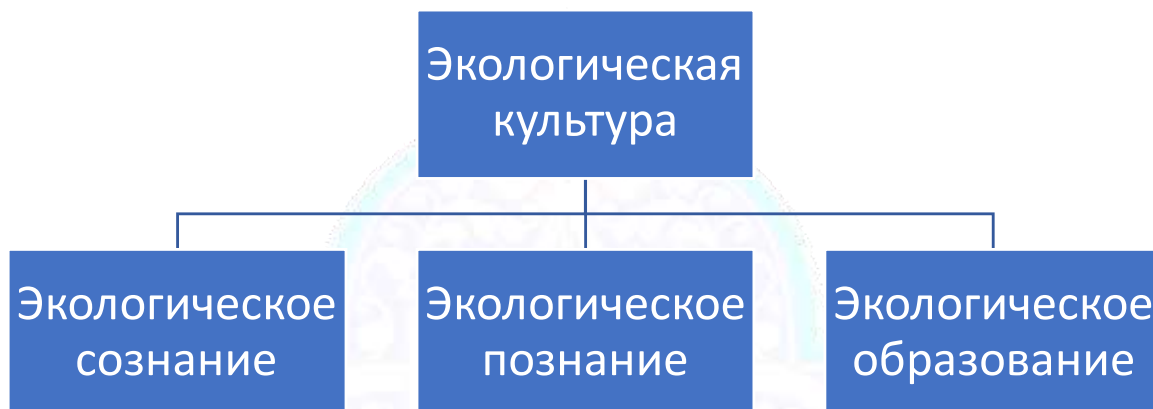
Взаимодействие общества с политической системой и окружающей средой было очень важным для социолога Питирима Сорокина. Он считал, что внешние факторы оказывают значительное влияние на организацию общества и его функционирование. В своих исследованиях Сорокин подчеркивал, что структурные особенности общества формируются и контролируются политической системой и окружающей средой.

Сорокин утверждает, что социальные отношения, ценности и обычаи в обществе определяются внешними факторами, такими как природные ресурсы, климат, политика и экономический порядок, среди прочего. Он утверждал, что окружающая среда влияет на создание институтов, общественных организаций и образа жизни людей. Таким образом, цель исследований Питирима Сорокина состоит в том, чтобы понять, как внешние источники влияют на структуру и развитие общества, а также на взаимосвязь между обществом, его окружением и политической системой.

Он подчеркивал, что внешний контекст имеет решающее значение для понимания социальных процессов и динамики общественной жизни.

В исследовании и понимании феномена «экочеловека» также имеет большое значение работа профессора СПбГУ Юрия Пахомова. Для того, чтобы обеспечить более устойчивое и гармоничное развитие социума и природы, необходимо изменить нормы и принципы техногенного общества. В условиях современного экологического кризиса основным направлением развития общества является экологическая переориентация человека и экологизация его ценностных представлений. Новый тип личности, известный как экочеловек, обладает развитым экологическим сознанием и способен соотносить социальную картину мира с природным миром.





Такой человек осознает важность сохранения и заботы о социоприродной среде, и его деятельность направлена на минимизацию негативного влияния на окружающую среду. Формирование такого типа личности становится все более актуальным в условиях изменений, вызванных воздействием человека на природу и обратного влияния этих изменений на человека. Чтобы «Преодолеть кризис сознания человека, устранить искажения и деформации в его развитии, вызванные природопотребительской системой ценностей техногенного общества, нужно превратить его из средства социального развития в цель социоприродного развития. Для этого необходима экологическая переориентация человека, экологизация его ценностных представлений и этических норм.»

Формированию этих мыслей и трудов способствовали работы К.Э. Циолковского, Н.Ф. Федорова, В.И.Вернадского, в которых они так же стремились научно доказать необходимость гармоничного сосуществования общества и природы.

### Вывод

Исходя из вышеперечисленных работ мы понимаем, что для гражданина будущего необходимо иметь глубокие знания не только в области естественных наук, чтобы понимать последствия своих действий, но и в философии, гуманитарных науках и искусстве, чтобы уметь адекватно оценивать их влияние.

Экологическое образование играет важную роль в этом процессе, позволяя людям понимать и принимать во внимание экологические ценности в повседневной жизни. В последней четверти прошлого века экологическое образование начало широко обсуждаться в образовательной среде европейских стран; особо остро стоит вопрос о том, что должно включать в себя экологическое образование и какова его социальная цель. В этих условиях мировое сообщество объединяется под эгидой программы ООН по окружающей

среде (ЮНЕП), главная цель которой – помочь людям правильно понять экологические ценности и учитывать их в своей повседневной жизни.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Барыкин Ю.В, Назарчук Т.Б. Культурология : учебное пособие. — Симферополь, 2004. — 206 с.
2. Ахметова М.Х. Экологическая компетентность учащейся молодежи: понятие, сущность и структура // В мире научных открытий. 2014. № 1. С. 376–382.
3. Пахомов Ю.Н. Экочеловек как субъект социоприродного развития: автореф. дис. д-р социол.наук СПб., 2003.
4. Степанов С.А. Образование для устойчивого развития: опыт и проблемы образования в странах СНГ // Качество жизни. Социально-экологические проблемы и приоритеты союза Беларуси и России. М., 2006.
5. Миловатский В. С. Об экологии слова. М.: Просветитель, 2001. URL: <http://kladina.narod.ru/milovatskiy/milovatskiy.htm> (дата обращения: 05.03.2013).
6. Лихачёв Д. С. Письма о добром и прекрасном. М.: Дет. лит., 1989. 238 с.