

**ЗНАКОВАЯ ПРИРОДА ЯЗЫКА***Садыков Рустам Мансурович**Научный руководитель: доктор PhD, доцент в Ташкентском**Международном Университете Кимё**Расулова Ирода Элмуродовна**Мирзалиева Мохинур Муратовна**Магистранты 1-го курса, направление: лингвистика(русский язык)*

**Аннотация:** Язык – важнейший коммуникативный инструмент человечества, посредством которого выражаются мысли, чувства и идеи. Иконическая природа языка, то есть его способность представлять и выражать информацию, занимает центральное место в лингвистике. Иконичность относится к описательным и денотативным свойствам языка, означающим, что информация, выраженная через язык, взаимосвязана и отражает друг друга. В данной статье подробно рассматривается иконическая природа языка, его основные особенности, функции и значение.

**Ключевые слова:** язык, общение, смысл, связь, контекст, современные технологии, коммуникативный подход, коммуникации.

Иконическая природа языка связана прежде всего с взаимосвязью символов. Каждое слово или словосочетание имеет определенное значение, и это значение выражается образно или символически. Например, само слово «суп» обозначает определенную еду, но конкретного образа это слово не имеет. Однако когда человек слышит слово «блюдо», у него обычно возникает определенный образ, что обусловлено иконической природой языка. Язык также связан с собственным опытом и эмоциями, что еще больше усиливает знаковость. Иконичность является одной из основных особенностей языка и изучается с помощью многих теорий и подходов в лингвистике. Например, теория знаков, разработанная Фердинандом де Соссюром, дает важное представление об иконической природе языка. Соссюр объясняет иконические свойства языка, изучая процесс маркировки языка и выражения его посредством знаков. Он также размышляет об иконической природе языковой связи между означаемым (значением) и означаемым (знаком). Эта связь определяет, как язык функционирует в конкретном контексте и какие смыслы он передает. Кроме того, знаковая природа языка отражена во многих культурах. Каждая культура имеет свой язык и знаковую систему, и посредством этих систем она создает уникальные образы и значения. Например, некоторые языки могут выражать определенное чувство или идею посредством цветов, звуков или действий. Он

создает связи между культурами через знаковую природу языка. Иконическая природа языка также отражается в искусстве и литературе. В литературе авторы используют язык образно и выразительно, чтобы донести до читателя свои идеи. В этом процессе важную роль играет иконичность языка, ведь читатель имеет возможность прочувствовать образы и эмоции автора. Иконическую природу языка можно увидеть и в произведениях искусства, например, в живописи или скульптуре та или иная идея или чувство выражается через взаимосвязь символов. Иконическая природа языка также важна в образовательном процессе. Учителям необходимо учитывать знаковость при преподавании языка, поскольку она облегчает процесс изучения языка учащимися. Учителя могут объяснить учащимся знаковые особенности языка с помощью наглядных примеров, историй или игр. Этот метод повышает интерес учащихся к языку и побуждает их к активному участию.[1]

Иконическая природа языка также связана с развитием современных технологий и коммуникаций. Интернет и социальные сети позволяют создавать новые формы и знаковые символы языка. Например, смайлики и GIF-изображения широко используются для выражения эмоций посредством знаковой природы языка. Это показывает эволюцию языка и его место в современном общении. Однако знаковая природа языка также имеет некоторые ограничения. В некоторых случаях иконичность языка может зависеть от конкретной культуры или контекста. Это затрудняет признание языка во всем мире. Подобные ограничения еще больше подчеркивают знаковую природу языка и различия между культурами.[2]

Язык и культура являются неотъемлемыми частями человеческой жизни, и их взаимозависимость играет важную роль в социальном и культурном развитии человека. Язык, во-первых, служит средством общения, во-вторых, это механизм выражения и сохранения культуры. Культура, в свою очередь, выражается и распространяется посредством языка. Язык является одним из основных элементов культуры. Каждая культура имеет свой язык и систему обозначений, посредством которых выражаются основные ценности, обычаи и традиции культуры. Например, в их языке отражаются обычаи, традиции, образ и образ жизни народа. Каждое слово и фраза имеют определенное значение, и это значение показывает уникальность культуры. Поэтому связь языка и культуры – это, с одной стороны, выражение культуры через язык, а с другой – развитие языка через культуру.[3]

Чтобы понять взаимосвязь между языком и культурой, сначала необходимо определить определение культуры. Культура – сложное понятие, включающее в себя образ жизни, обычаи, традиции, искусство и знания людей. Культура также связана с историей общества, религиозными верованиями,

ценностями и социальными системами. Язык служит средством выражения и сохранения этой культуры. С помощью языка люди передают свои мысли, чувства и идеи другим, что обеспечивает культурный обмен. [4]

Еще одним важным аспектом, показывающим связь между культурой и языком, является то, что язык содержит множество элементов, отражающих культуру. Например, лексика и грамматика языка отражают уникальность культуры. Каждая культура отличается своими словами, выражениями и грамматическими правилами. Это, в свою очередь, показывает уникальность культуры. Например, в некоторых языках могут быть слова, выражающие определенное чувство или состояние, а в других языках их нет. Это еще больше укрепляет связь между языком и культурой.[5]

Также взаимодействие языка и культуры отражается на эволюции языка. Изменение и развитие языка связано с культурными изменениями. Например, новые технологии, социальные изменения и процессы глобализации вводят в язык новые слова и выражения. Эти процессы, в свою очередь, приводят к изменению культуры. Например, с развитием Интернета и цифровых коммуникаций появились новые термины и выражения, отражающие современные формы культуры.[6]

Межкультурные отношения и общение также играют важную роль в изучении взаимосвязи языка и культуры. Межкультурные связи осуществляются посредством языка. Каждая культура имеет свой собственный язык и систему обозначений, посредством которых она передает свою культуру другим. Такие контакты укрепляют связь языка и культуры и обеспечивают межкультурное взаимодействие. Например, связи между узбекским и русским языками показывают, что узбекская культура родственна русской культуре. Кроме того, в образовательном процессе важна также связь языка и культуры. Учет взаимосвязи языка и культуры в обучении помогает понять культурные особенности учащихся. Учителям необходимо учитывать культурный контекст при преподавании языка, поскольку это облегчает процесс изучения языка учащимися. Изучение культуры помогает учащимся глубже понять язык и сохранить свою культуру.

Еще одним аспектом, показывающим связь языка и культуры, является социальная роль языка. Язык определяет социальную идентичность и отношения между группами. Каждая группа имеет свой собственный язык и систему обозначений, которые формируют ее социальную идентичность. Например, конкретный язык этнической группы играет важную роль в сохранении ее культурного наследия. Это еще больше укрепляет связь между языком и культурой. В то же время взаимоотношения языка и культуры имеют некоторые

ограничения. В некоторых случаях различия между культурами могут препятствовать взаимопониманию языка.[7]

Это затрудняет признание языка во всем мире. Такие ограничения еще больше усложняют отношения между языком и культурой. Связь языка и культуры является неотъемлемой частью жизни человека. Язык служит средством выражения и сохранения культуры, а культура выражается через язык. Взаимодействие языка и культуры обеспечивает развитие общества и культурный обмен. Поэтому изучение взаимосвязи языка и культуры важно для понимания человеческой истории и культуры. Отношения между языком и культурой также связаны с процессами современной коммуникации и глобализации, которые еще больше обогащают и развивают язык и культуру.[8]

### **Заключения:**

Короче говоря, знаковая природа языка расширяет коммуникативные возможности человечества и устанавливает связи между культурами. Информация, выражаемая посредством языка, взаимосвязана и отражает друг друга, что делает язык многогранным и богатым. Иконический характер языка также играет важную роль в искусстве, литературе и образовательных процессах, облегчая процесс изучения и понимания языка. Вместе с развитием современных технологий и коммуникаций знаковая природа языка обогащается новыми формами и выражениями. Все это говорит о том, что иконическая природа языка является неотъемлемой частью человеческой культуры.

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Хамитов А. (2023). «Язык и культура: взаимосвязи и влияние». Журнал языка, литературы и культуры, 70 (3). Связь
2. Рахмонов С. (2023). «Роль культуры в развитии языка». Пустака Ильму, 15(1). Связь
3. Ахмедов Б. (2024). «Взаимосвязь и роль культуры и литературы в развитии языка». Исследовательские ворота. Связь
4. Каримова Д. (2022). «Язык как культурный символ: идентичность и общение». Международный журнал лингвистики и коммуникации, 10 (2).
5. Гафуров М. (2021). «Культурные контексты в использовании языка: социолингвистическая перспектива». Журнал социолингвистики, 25 (4).
6. Мурадов, У. (2023). «Изучение гипотезы лингвистической относительности: язык и культурное восприятие». Лингвистические исследования, 15 (3).
7. Ахмедов Р. (2020). «Язык и культура: теоретические перспективы и практические последствия». Журнал культурной лингвистики, 8 (1).
8. Исмаилов А. (2021). «Динамические отношения между языком и культурой в условиях глобализации». Глобальный обзор лингвистики, 6 (2).